



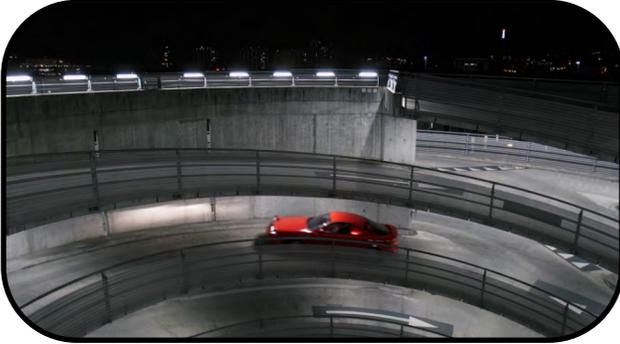
Catálogo Cineclube 2024 - 2025

Jéssica Pestana
+351 91 9088 273 | cineclube@indielisboa.com

LONGAS-METRAGENS

Via Norte

Paulo Carneiro | Documentário | 2022 | Portugal | 72'



TRAILER

Um cineasta viaja 2000km em direcção a Norte onde se encontra com alguns dos seus compatriotas forçados a deixar o país. Compartilham o amor por carros. Nesses encontros, o veículo é um estímulo para discutir questões de identidade e comunidade, dissolvendo fronteiras entre sociedade e território. No frio da noite escura procuram fugir à dureza do dia.

Argumento: Paulo Carneiro

Fotografia: Laura Morales

Som: Ricardo Leal, Joana Niza Braga

Montagem: Paulo Carneiro, Luciano Scherer, André V. Almeida, Alex Piperno

Produção: Paulo Carneiro / Bam Bam Cinema; Pedro Canavilhas / Vento Forte; Delphine Jeanneret / HEAD Genève; Alex Piperno / La Pobladora Cine

Simon Chama

Marta Sousa Ribeiro | Ficção | 2020 | Portugal | 84'



TRAILER

Simon é o momento agridoce da adolescência, onde a liberdade tem V de volta, e parece sempre pouca. Onde as viagens de carro são intermináveis e os irmãos insuportáveis. Onde só estamos bem onde não estamos, o estar além. O eterno daydreaming de quem cresce fora da grande cidade, e onde as viagens maravilhosas são só aquelas que voam na nossa cabeça. Simon Chama é uma dança de formatos imagéticos que nos transportam dos 90's ao presente, e nos fazem recordar o rito de passagem belo e cruel que é ser-se adolescente.

Fotografia: Manuel Pinho Braga, Guilherme Daniel, Víctor Ferreira

Som: Bernardo Theriaga, Nuno Henriques

Montagem: Tiago Simões, Marta Sousa Ribeiro

CURTAS-METRAGENS

Macabre

Jerónimo Rocha/João Miguel Real | Animação | 2015 | Portugal | 20'



TRAILER

K acabou de espetar o seu Mercedes-Benz 280 SE contra uma árvore, depois de se tentar desviar de um pequeno animal selvagem que se atravessou no seu caminho. Está numa estrada secundária do interior rural e é noite cerrada. O seu serão está apenas a começar...

Argumento: Jerónimo Rocha, João Miguel Real

Diretor de Animação: João Miguel Real

Diretor Artístico: Jerónimo Rocha

Som: Henrique Lima, Som de Lisboa

Montagem: Jerónimo Rocha

Produção: Filipa Reis, João Miller Guerra / Uma Pedra no Sapato

Os Mortos

Gonçalo Robalo | Documentário | 2018 | Portugal | 28'



TRAILER

Gonçalo Robalo (Leite e Entre Paredes, IndieLisboa 2012 e 2013) traz-nos uma desarmante sucessão de memórias pessoais em que o realizador recorda as situações em que aqueles que lhe eram próximos morreram: Os Mortos.

Argumento: Gonçalo Robalo

Produção: Errar Filmes

Conseguimos fazer um filme

Tota Alves | Ficção | 2024 | Portugal | 15'



TRAILER

Maria Inês vive as primeiras brisas de amor numas férias de Verão. Acompanhada das amigas, passeia pelo bairro onde vive passando o tempo entre missangas e a rotação de um filme.

Argumento: Tota Alves, Inês Cruz, Joana Embaló,

Mariana Rodrigues, Matilde Barata

Fotografia: Vitor Neves Ferreira

Montagem: Paula Miranda

Produção: Tota Alves, Andreia Nunes, Viviana Martins

CURTAS-METRAGENS

Amor, Avenidas Novas

Duarte Coimbra | Ficção | 2018 | Portugal | 20'



TRAILER

Manel, um jovem que dorme sextas, vai trocar o seu colchão de casal pelo colchão de solteiro do amigo Nicolau, para que este possa estar com a namorada. Ambos carregam o colchão pela Avenida Almirante Reis até casa de Nicolau. Manel vê-se rapidamente despejado da casa do amigo com um colchão de solteiro para carregar de regresso a casa. No caminho interrompe acidentalmente umas rodagens só de mulheres, onde vai conhecer Rita, uma bela assistente de produção. Manel, Rita e o colchão projectam ideias de amor. No final do dia, Manel liga à mãe para desabafar e reflectir sobre o seu dia.

Argumento: Duarte Coimbra, Luís Miranda, Pedro Ramalhete

Fotografia: Miguel Barbosa

Som: Vera Lopes

Montagem: Bruno de Freitas Leal, Inês Petiz Viana

Produção: Pedro Ramalhete / Escola Superior de Teatro e Cinema (ESTC)

Elenco: Manuel Lourenço, Beatriz Luís, Marcelo Tavares, Carolina Caramujo, Nena Coimbra

À Tona d'Água

Alexander David | Ficção | 2024 | Portugal/França | 23'



TRAILER

Uma criança pré-adolescente passa as férias de verão em família num aldeamento turístico. Um lago em construção no campo de golfe torna-se o pano de fundo de um misterioso encontro. E a descoberta de um outro desconhecido torna-se a descoberta do eu desconhecido.

Argumento: Alexander David, com a colaboração de Tiago Siopa, Kate Saragaço-Gomes e Vicente Paredes

Fotografia: Marta Simões

Montagem: Tiago Siopa

Produção: Pedro Fernandes Duarte / Primeira Idade, Emmanuelle Latourrette e Fabrice Prél-Cléach/ Offshore

CURTAS-METRAGENS

Mistida

Falcão Nhaga | Ficção | 2022 | Portugal | 30'



TRAILER

Uma mãe imigrante, aflita das costas, liga ao filho para que ele a ajude a carregar os sacos de compras para casa. Durante o percurso, os dois conversam sobre o futuro através do passado, numa revinda às suas amarguras e alegrias

Argumento: Pedro Cabral, Falcão Nhaga

Fotografia: Carolina Abreu

Som: Diogo Albarran

Montagem: Marta Lopes

Produção: Mariana Morais / Escola Superior de Teatro e Cinema (ESTC)

Morte em Agosto

Bruno Abib | Ficção | 2023 | Portugal | 16'



TRAILER

Um acontecimento traumático leva a diferentes formas de reagir entre os membros de um grupo de amigos. Enquanto uns se revoltam, outros afastam-se da realidade, procurando aconchego num mundo virtual.

Argumento: Bruno Abib

Fotografia: Manuel Pinho Braga

Som: Marcelo Tavares, Filipe Chagas

Montagem: Mário Espada, Bruno Abib

Produtor: Manuel Rocha da Silva, Bruno Abib